

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Волхонов Михаил Григорьевич

Должность: Врио ректора

Дата подписания: 03.10.2023 12:26:29

Уникальный программный ключ:

b2dc75470204bc2bfec58d577a1b983ee223ea27559045aa0c2720f0010c6c81

МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
"КОСТРОМСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ"

Согласовано:

Председатель методической комиссии
архитектурно-строительного факультета

_____ Е.И. Примакина

10 мая 2022 года

Утверждаю:

Декан архитектурно-строительного
факультета

_____ С.В. Цыбакин

11 мая 2022 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОГО КУРСА

ПРОЕКТИРОВАНИЕ ИНТЕРЬЕРА ЖИЛОГО ЗДАНИЯ

Специальность 07.02.01 «Архитектура»
(код, наименование)

Квалификация Архитектор
(наименование)

Форма обучения очная
(очная, заочная)

Срок освоения ППССЗ 3 года 10 месяцев

На базе: основного общего
(основного общего / среднего общего)

При разработке программы учебной дисциплины в основу положены:

- 1) ФГОС СПО по направлению специальности 07.02.01 — «Архитектура», утвержденный Министерством образования и науки РФ от 28 июля 2014 г. № 850
- 2) Учебный план специальности 07.02.01 «Архитектура», одобрен Ученым советом ФГБОУ ВО Костромской ГСХА от «16» февраля 2022 года, протокол № 2

Рабочая программа учебной дисциплины одобрена на заседании кафедры «Архитектуры и изобразительных дисциплин» от «29» апреля 2022 г., протокол № 8

Заведующий кафедрой _____ (*И.М. Фатеева*)

Разработчики:

_____ ассистент _____
(занимаемая должность)

_____ (подпись)

_____ *Д.В.Гарагуля* _____
(инициалы, фамилия)

Рецензент:

_____ *к.ф.н, зав.кафедрой* _____
(занимаемая должность)

_____ (подпись)

_____ *И.М. Фатеева* _____
(инициалы, фамилия)

1 ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОГО КУРСА (ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ)

1.1 Область применения программы

Программа профессионального модуля ПМ 0.1 – Проектирование объектов архитектурной среды)

МДК 01.03. 03 Проектирование интерьера жилого здания является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО-07.02.01 «Архитектура».

Программа профессионального модуля может быть использована в дополнительном профессиональном образовании (в программах повышения квалификации и переподготовки).

Область профессиональной деятельности выпускников

проектирование объектов архитектурной среды, осуществление мероприятий по реализации принятых решений, планирование и организация процесса архитектурного проектирования.

Объектами профессиональной деятельности выпускников является:

- гражданские, промышленные и сельскохозяйственные здания;
- интерьер гражданских и промышленных зданий;
- функциональные территории и зоны городских и сельских поселений;
- реставрация и реконструкция зданий;

Виды профессиональной деятельности выпускников:

- проектирование объектов архитектурной среды;
- осуществление мероприятий по реализации принятых проектных решений;
- планирование и организация процесса архитектурного проектирования.

1.2. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена: Междисциплинарный курс МДК 01.03. 03 Проектирование интерьера жилого здания относится к профессиональному модулю ПМ 0.1 Проектирование объектов архитектурной среды

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате изучения учебной дисциплины профессионального модуля обучающийся должен:

иметь практический опыт:

- разработки проектной документации объектов различного назначения на основе анализа принимаемых решений и выбранного оптимального варианта по функциональным, техническим, социально-экономическим, архитектурно-художественным и экологическим требованиям;
- участия в согласовании (увязке) принятых решений с проектными разработками других частей проекта;
- осуществления изображения архитектурного замысла;

уметь:

- разрабатывать по эскизам руководителя отдельные фрагменты зданий, элементов застройки и благоустройства жилых районов;
- использовать приемы и технику исполнения графики как формы фиксации принятого решения;

- решать несложные композиционные задачи при построении объемно-пространственных объектов;
- разрабатывать несложные узлы и детали основных частей зданий;
- назначать ориентировочные размеры частей зданий на основе простейших расчетов или исходя из условий жесткости зданий;
- выполнять обмеры зданий и сооружений, составлять обмерные кроки и чертежи;
- обеспечивать соответствие выполненных проектных работ действующим нормативным документам по проектированию;
- пользоваться нормативными документами, каталогами и другой документацией, необходимой при проектировании;
- пользоваться графической документацией при архитектурном проектировании, в том числе картами, топографическими планами, аэрофотоснимками;
- разбираться в проектных разработках смежных частей проекта;
- выполнять все виды архитектурно-строительных чертежей на разных стадиях проектирования;
- компоновать и выполнять на чертежах надписи, таблицы;
- выполнять отмывку и другие виды покраски чертежей;
- выполнять с построением теней ортогональные, аксонометрические и перспективные проекции;
- выполнять архитектурно-строительные чертежи с использованием техник ручной графики и систем автоматизированного проектирования;
- выполнять в макете все виды композиции;

знать:

- общие принципы проектирования, взаимосвязь функции и формообразования зданий; современный опыт проектирования наиболее распространенных типов гражданских, промышленных и сельскохозяйственных зданий;
- типологию зданий;
- основные нормативы на проектирование зданий и сооружений, и их конструктивных элементов;
- основные конструктивные системы зданий и составляющие их элементы;
- методы определения размеров элементов конструкций по найденным в ходе расчетов внутренним усилиям или из условий жесткости;
- методы и приемы проведения обмеров архитектурных объектов;
- назначение и взаимосвязь конструктивных элементов и их роль в архитектурных решениях зданий;
- принципы решения основных архитектурно-планировочных задач при проектировании элементов застройки и благоустройства жилых районов; на топографических планах и картах;
- принципиальные схемы инженерно-технических систем зданий и территорий (поселений);
- основы теории архитектурной графики;
- правила компоновки и оформления чертежей;
- основные требования стандартов единой системы конструкторской документации и системы проектной документации для строительства к оформлению и составлению архитектурно-строительных чертежей;
- законы, методы и приемы проецирования, выполнения перспективных проекций, построения теней на ортогональных, аксонометрических и перспективных проекциях;
- принципы образования структуры объема и его формообразующие элементы;
- приемы нахождения точных пропорций;
- технологии выполнения архитектурно-строительных чертежей с использованием систем автоматизированного проектирования.

В результате освоения учебной дисциплины профессионального модуля выпускник должен обладать следующими компетенциями:

Общие компетенции (ОК):

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, обеспечивать ее сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Быть готовым к смене технологий в профессиональной деятельности.

Профессиональные компетенции (ПК):

ПК 1.1. Разрабатывать проектную документацию объектов различного назначения.

ПК 1.2. Участвовать в согласовании проектных решений с проектными разработками смежных частей проекта и вносить соответствующие изменения.

ПК 1.3. Осуществлять изображение архитектурного замысла, выполняя архитектурные чертежи и макеты.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы междисциплинарного курса:

максимальной учебной нагрузки обучающегося **87** часа, в том числе:
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося **69** часов;
самостоятельной работы обучающегося **18** часов.

2 СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОГО КУРСА (ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ)

2.1 Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы		Всего Часов 7 семестр
Учебная нагрузка обучающихся во взаимодействии с преподавателем (всего)		87
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)		69
в том числе:		
лекций		18
практические занятия		51
Самостоятельная работа обучающегося (всего)		18
в том числе:		
индивидуальный проект (задание)		18
Промежуточная аттестация	зачет (З)	
	дифференцированный зачет (ДЗ)	
	экзамен (Э)	Э

2.2 Тематический план и содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
7 семестр <i>Раздел 1. Введение. Цели и задачи дисциплины. Основные понятия.</i>		4	1
<i>Тема 1.1</i> Цели и задачи дисциплины. Основные понятия.	<i>Содержание учебного материала</i> Понятие интерьера. Сущность проектирования интерьеров. Основополагающие принципы проектирования интерьеров. Типология форм архитектурной среды. Жилое пространство человека.	2	
<i>Тема 1.1</i> Стили в интерьере.	<i>Содержание учебного материала</i> Стили в интерьере. Их основные характеристики. Современные стили в интерьере. Современные тенденции в проектировании интерьеров.	2	
<i>Раздел 2. Принципы организации внутреннего пространства жилых зданий.</i>		8	1,2
<i>Тема 2.1.</i> Антропометрические требования к помещениям жилого здания.	<i>Содержание учебного материала</i> Антропометрические характеристики человека. Изучение основных габаритов человека. Классификация жилья. Перечень помещений жилого здания.	2	
<i>Тема 2.2.</i> Эргономика и комфорт. Психологические особенности человека.	<i>Содержание учебного материала</i> Понятие и сущность эргономики. Факторы, определяющие эргономические требования. Понятие комфорта. Интерьер как отражение внутреннего содержания человека.	6	
	<i>Практические занятия.</i> № 1 Определение минимально необходимого пространства прихожей, гостиной, спальни с учетом габаритов человека и его психологических особенностей.	4	
	<i>Самостоятельная работа обучающихся.</i> Индивидуальное домашнее задание. ИДЗ №1 Определение минимально необходимого пространства кухни, санузла.	2	

Раздел 3. Факторы окружающей среды. Психология восприятия цвета и формы. Требования к освещению. Отделочные материалы.		14	1,2,3
<i>Тема 3.1</i> Факторы окружающей среды, их влияние на жилую среду.	<i>Содержание учебного материала</i> Ориентация помещений по сторонам света. Требования к ориентации. Шум и шумозащита помещений.	2	
<i>Тема 3.2.</i> Психология восприятия цвета и формы. Освещение интерьера.	<i>Содержание учебного материала</i> Цвет и свет. Значение цвета в интерьере. Психология восприятия цвета и его формообразующие свойства. Связь цвета с формой и назначением объекта. Естественное и искусственное освещение. Светодизайн интерьера. Зрительные иллюзии.	7	
	<i>Практические занятия.</i> № 1 Поиск оптимальных цветовых решений для жилых помещений различного назначения. № 2 Приемы освещения статичной сцены жилой комнаты.	5	
<i>Тема 3.3.</i> Строительные и отделочные материалы.	<i>Содержание учебного материала</i> Строительные материалы. Отделочные материалы. Их место и роль в формировании жилой среды. Материалы, применяемые для декорирования интерьера. Роль натуральных материалов в современном интерьере.	5	
	<i>Практические занятия.</i> № 3 Сочетание материалов, благоприятное для зрительного восприятия. № 4 Создание плоскостной композиции с имитацией фактур современных материалов.	5	
	<i>Самостоятельная работа обучающихся.</i> Индивидуальное домашнее задание. Доклад №1 Цвет, его положение в цветовом спектре. Сочетание с другими цветами. История применения цвета. Особенности восприятия.	2	

<i>Раздел 4. Оборудование жилой среды. Функциональные процессы и зонирование жилья.</i>		18	1,2,3
<i>Тема 4.1</i> Оборудование жилой среды.	<i>Содержание учебного материала</i> Инженерное обеспечение. Мебель. Трансформируемые пространства.	6	
	<i>Практические занятия.</i> № 1 Формообразование кухонного убранства.	4	
<i>Тема 4.2</i> Функциональное зонирование жилья.	<i>Содержание учебного материала</i> Планировочные решения жилых зданий, квартир, индивидуальных жилых домов. Основные функциональные процессы жилого здания. Их последовательность и особенности. Функциональное зонирование жилья и помещений.	12	
	<i>Практические занятия.</i> № 2 Разработка планировочного решения трехкомнатной квартиры. № 3 Схемы и варианты последовательности функциональных процессов, проходящих в жилой среде. № 4 Функциональное зонирование трехкомнатной квартиры и расстановка мебели и необходимого оборудования.	11	
	<i>Самостоятельная работа обучающихся.</i> Индивидуальное домашнее задание. ИДЗ №2 Разработка функционального зонирования существующей квартиры с возможностью перераспределения оборудования и мебели.	4	
<i>Раздел 5. Проектирование интерьера жилого здания. Стадийность, выполнение чертежей, визуализация.</i>		25	2,3

Тема 5.1. Стадийность выполнения проекта интерьера.	<p><i>Содержание учебного материала</i> Особенности работы с заказчиком проекта интерьера. Стадии проектирования интерьера. Идеи, эскизирование, итоговая подача. Необходимые чертежи и графические материалы для отражения замысла проекта интерьера. Развертки помещения, план пола, план потолка. Схемы функционального зонирования. Схемы расстановки оборудования. Оформление чертежей. Экспликации помещений и спецификации оборудования. Видовые точки интерьера – визуализация.</p>	13	
	<p><i>Практические занятия.</i> №1 Выполнение и оформление чертежей с помощью графического пакета ArchiCAD.</p>	10	
Тема 5.2 Автоматизированные системы компьютерного проектирования интерьеров.	<p><i>Содержание учебного материала</i> Применение автоматизированных систем для проектирования интерьера и изображения архитектурного замысла. Отличие визуализации интерьера от визуализации экстерьера здания.</p>	12	
	<p><i>Практические занятия.</i> №2 Выполнение и оформление чертежей с помощью графического пакета ArchiCAD. №3 Визуализация интерьера и его частей в приложении Artlantis Studio. №4 Набор издателя в ArchiCAD и использование его функций для выпуска альбома чертежей.</p>	12	
	<p><i>Самостоятельная работа обучающихся. Индивидуальное домашнее задание.</i> ИДЗ №3 Выполнение альбома чертежей на тему: Проектирование интерьера помещения жилого дома.</p>	10	
	Всего:	87	

2.3. Примерная тематика курсовых проектов (работ), расчетно-графических работ
Курсовой проект (работа), расчетно-графическая работа не предусмотрены

2.4. Самостоятельная работа студента

Указана в разделе 2.2 2.2 Тематический план и содержание дисциплины

2.5 Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Оценочные средства представлены в фонде оценочных средств по учебной дисциплине.

3 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОГО КУРСА (ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ)

3.1 Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация профессионального модуля предполагает наличие учебного кабинета «Интерьера».

Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-методической документации по тематике разделов профессионального модуля;
- компьютерное обеспечение по количеству обучающихся.

1.	Проектирование не-большого открытого пространства и сооружения с минимальной функцией	Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа	Аудитория 32-18, оснащенная ТСО (Персональный компьютер Intel Celeron, □, монитор 22 телекамера AverVision, мультимедийный проектор Toshiba)	Windows XP, Office 2003, Open Office 3.3, Microsoft Open License 64407027,47105956
	Проектирование малозэтажного жилого здания	Учебные аудитории для проведения лабораторно-практических занятий и занятий семинарского типа	Аудитория 32-05, оснащенная специализированной мебелью тематические стенды, представлены примеры фондовых работ.	
			Аудитория 35-03, Оснащенная персональный компьютер, монитор, видеокамера, телевизоры), визуально-просмотровые программы	Windows XP, Office 2003, Microsoft Open License 64407027,47105956
	Проектирование интерьера жилого здания	Учебные аудитории для курсового проектирования (выполнения курсовых работ) и самостоятельной работы	Аудитория 32-05, оснащенная специализированной мебелью тематические стенды, представлены примеры фондовых работ.	
	Проектирование здания зального типа		Аудитория 35-03, Оснащенная персональный компьютер, мони-	Windows XP, Office 2003, Microsoft Open License

			тор, видеокамера, телевизоры), визуально-просмотровые программы	64407027,47105956
		Учебные аудитории для групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации	Аудитория 32-05, оснащенная специализированной мебелью тематические стенды, представлены примеры фондовых работ.	
			Аудитория 35-03, Оснащенная персональный компьютер, монитор, видеокамера, телевизоры), визуально-просмотровые программы	Windows XP, Office 2003, Microsoft Open License 64407027,47105956

3.2. Информационное обеспечение обучения

а) основная литература:

№ п/п	Наименование	Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной и учебно-методической литературы	Используется при изучении разделов	Количество экземпляров
1	2	3	5	7
1.	Учебное пособие	Рунге, В.Ф. Эргономика и оборудование интерьера [Текст] : учеб. пособие для средних спец. учеб. заведений / В. Ф. Рунге. - М. : Архитектура-С, 2006. - 160 с.: ил. - ISBN 5-9647-0011-X : 167-00.	1,2,3,4,5	5
	Учебное пособие	Селицкий, А. Л. Цветоведение : учебное пособие / А. Л. Селицкий. - Минск : РИПО, 2019. - 158 с. - ISBN 978-985-503-977-9. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1088318 . - Режим доступа: по подписке.		Неограниченный доступ
2.	Учебное пособие	Ларченко, Д. Интерьер: дизайн и компьютерное моделирование [Электронный ресурс] / Д. Ларченко, А. Келле-Пелле. - Электрон. дан. - СПб : Питер Пресс, 2007. - 1 электрон. опт. диск. - Приложение к книге. - Загл. с этикетки диска. - М.	3,4,5	4

б) дополнительная литература:

№ п/п	Наименование	Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной и учебно-методической литературы	Используется при изучении разделов	Количество экземпляров
1	2	3	5	7
1.	Учебное пособие	Ефимов, А.В. Архитектурно-дизайнерское проектирование. Специальное оборудование интерьера [Текст] : учеб. пособие для вузов / А. В. Ефимов, М. В. Лазарева. - М. : Архитектура-С, 2008. - 136 с.: ил. - ISBN 978-5-9647-0139-2. - вин209 : 337-00.	3,4,5	3

2.	Учебное пособие	Минервин, Г.Б. Основы проектирования оборудования для жилых и общественных зданий [Текст] : Учеб. пособие для вузов / Г. Б. Минервин. - 2-е изд., испр.и доп. - М. : Архитектура-С, 2004. - 112 с. - ISBN 5-9647-0023-3 : 123-00.	3,4,5	11
3.	Учебное пособие	Мак-Коркодейл, Ч. Убранство жилого интерьера от античности до наших дней [Текст] / Ч. Мак-Коркодейл ; Пер. с англ. - М. : Сварог и К, 2006. - 248 с. : ил. - ISBN 978-5-93070-060-2. - вин409 : 976-00.	1,2	1

в) базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

1. Электронно-библиотечная система издательства «Лань» <http://e.lanbook.com>. ООО «ЭБС Лань» Договор № 56/20 от 16.03.2020 действует до 21.03.2021; Соглашение о сотрудничестве №20/56 от 21.03.2020 до 21.03.2021; Договор № СЭБ НВ-171 от 23.12.2019 действует до 31.12.2022
2. Научная электронная библиотека <http://www.eLibrary.ru>. ООО Научная электронная библиотечка, Лицензионное соглашение от 31.03.2017, без ограничения срока.
3. Polpred.com Обзор СМИ <http://polpred.com>. ООО «ПОЛПРЕД Справочники». Соглашение от 29.03.2019
4. Электронная библиотека Костромской ГСХА <http://lib.ksaa.edu.ru/marcweb>. НПО «Ин-формСистема». Лицензионное соглашение № 070420080839 от 07.04.2008.
5. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» <http://window.edu.ru>. ФГАУ ГНИИ ИТТ «Информика». Некоммерческий продукт со свободным доступом.
6. Национальная электронная библиотека <http://нэб.рф>. ФГБУ «РГБ» Договор №101/НЭБ/1303 от 27.01.2016 с неограниченной пролонгацией.
7. Справочная Правовая Система «КонсультантПлюс». ЗАО «Консультант Плюс» Договор № 105 от 14.02.2020.

г) Лицензионное программное обеспечение

Лицензионное программное обеспечение

Наименование программного обеспечения	Сведения о правообладателе (лицензиат, номер лицензии, дата выдачи, срок действия) и заключенном с ним договоре
Windows Prof 7 Academic Open License	Майкрософт, 47105956, 30.06.2010, постоянная
Microsoft Office 2010 Russian Academic Open License	Майкрософт, 47105956, 30.06.2010, постоянная
Microsoft Windows SL 8.1 Russian Academic Open License	Майкрософт, 64407027, 25.11.2014, постоянная
Microsoft Office 2013 Russian Academic Open License	Майкрософт, 64407027, 25.11.2014, постоянная
Microsoft Exchange Standard 2007 Academic Device CAL	Майкрософт, 44794865, 13.11.2008, постоянная
Microsoft Windows Server Academic Device CALЭ	Майкрософт, 44794865, 13.11.2008, постоянная
Microsoft SQL Server Standard Edition Academic	Майкрософт, 44794865, 13.11.2008, постоянная
Microsoft Exchange Server Standard Edition Academic	Майкрософт, 44794865, 13.11.2008, постоянная
Microsoft Windows Terminal Svcs Device CAL	Майкрософт, 44794865, 13.11.2008, постоянная
Microsoft Windows Server Standard 2008 Academic	Майкрософт, 44794865, 13.11.2008, постоянная

Microsoft Windows Server Standard 2008 R2 Academic	Майкрософт, 48946846, 24.08.2011, постоянная
Microsoft Forefront TMG Standard 2010	Майкрософт, 48946846, 24.08.2011, постоянная
Microsoft Windows Server Standard 2012 Academic	Майкрософт, 61149292, 15.11.2012, постоянная
Sun Rav Book Office	Sun Rav Software, 25.04.2012, постоянная
Sun Rav Test Office Pro	Sun Rav Software, 25.04.2012, постоянная
Renga Architecture	АСКОН, ДЛ-15-00032, 10.05.2015, постоянная
КОМПАС-Автопроект, КОМПАС 3D V9	АСКОН, МЦ-14-00430, 01.01.2010, постоянная
Лица Canp AcademicSet	Лица, 623931176, 08.04.2009, постоянная
Autodesk Education MasterSuite 2015	Autodesk, 555-70284370, 29.09.2015, постоянная
ARCHICAD 2016	ЕАО «Графисофт», 21.02.2017, постоянная
1С:Предприятие 8. Комплект для учебных заведений	ДС-Консалтинг, 05.06.2014, постоянная
Защищенный программный комплекс «1С Предприятие 8.2z»	ДС-Консалтинг, 07.04.2015, постоянная
НАС «СЕЛЭКС» – Молочный скот. Племенной учет в хозяйствах	ООО «ПЛИНОР», 17.08.2015, постоянная
Программное обеспечение «Антиплагиат»	АО «Антиплагиат», лицензионный договор № 2831 от 11.09.2020, 1 год
Kaspersky Endpoint Security для бизнеса – Стандартный Russian Edition. 250-499Node 1 year Educational Renewal License	ООО «ДримСофт», договор №111 от 18.03.2021, 1 год, лицензионный договор № 99 о передаче неисключительных авторских прав от 18.03.2021

3.3 Кадровое обеспечение образовательного процесса

№ п/п	Наименование профессионального модуля в соответствии с учебным планом	Характеристика педагогических работников						основное место работы, должность	условия привлечения к педагогической деятельности (штатный работник, внутренний совместитель, внешний совместитель, иное)
		фамилия, имя, отчество, должность по штатному расписанию	какое образовательное учреждение окончил, специальность (направление подготовки) по документу об образовании	ученая степень, ученое звание, квалификационная категория	стаж педагогической (научно-педагогической) работы		в т.ч. педагогической работы		
					всего	в т.ч. по указанному предмету, дисциплине,			
1	Изображение архитектурного замысла при проектировании	Гарагуля Дарья Валерьевна	Костромская ГСХА, 2015 архитектор		5	5	4	ФГБОУ ВО Костромская ГСХА, ассистент кафедры архитектуры и И.Д.	Штатный работник

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОГО КУРСА (ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ)

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Разработка проектной документации согласно регламенту и в зависимости от назначения объекта.	Устное тестирование Оценка самостоятельной практической деятельности Оценка правильности проектных разработок
Разработка смежных частей проекта. Внесение изменений в документацию по результатам согласования.	Устное тестирование. Оценка самостоятельной практической деятельности Оценка согласованности смежных частей проектных разработок
Выполнение иллюстративных чертежей, используя различные графические приемы	Устное тестирование Оценка самостоятельной практической деятельности Оценка правильности выполненных архитектурных чертежей и макетов.
Самостоятельное изучение проектной и нормативной документации	Открытые защиты рефератов и творческих работ
Организация процесса проектирования и определение способов выполнения	Мониторинг и рейтинг выполнения практических работ.
Способность принимать решения в нестандартных ситуациях	Практические задания на моделирование и решение нестандартных ситуаций
Поиск информации необходимой для решения профессиональных задач	Подготовка рефератов и эскизов творческих работ с использованием электронных источников.
Использование информационно-коммуникационных технологий в процессе сбора и поиска информации	Наблюдение за навыками работы в информационных сетях
Способность эффективно работать в коллективе	Наблюдение за взаимодействием обучающихся в группе, выявление лидерских качеств
Мотивировать деятельность участников коллективного проекта	Мониторинг развития личностно-профессиональных качеств обучающихся
Самостоятельно и осознанно заниматься самообразованием	Открытые защиты рефератов и творческих работ
Пользоваться разными технологиями при проектировании	Конкурсы, олимпиады, научные конференции
Промежуточный контроль:	Экзамен

Приложение 1 Карта результатов освоения дисциплины

Наименование дисциплины: Проектирование интерьера жилого здания			
Цель дисциплины	Формирование у будущих специалистов теоретических знаний и практических навыков по информатике		
Задачи	раскрытие общих компетенций		
В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие результаты			
Перечень компонентов	Технологии формирования*	Форма оценочного средства **	Уровни освоения компонентов***
<p>иметь практический опыт:</p> <ul style="list-style-type: none"> -разработки проектной документации объектов различного назначения на основе анализа принимаемых решений и выбранного оптимального варианта по функциональным, техническим, социально-экономическим, архитектурно-художественным и экологическим требованиям; -участия в согласовании (увязке) принятых решений с проектными разработками других частей проекта; -осуществления изображения архитектурного замысла; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> -разрабатывать по эскизам руководителя отдельные фрагменты зданий, элементов застройки и благоустройства жилых районов; -использовать приемы и технику исполнения графики как формы фикса- 	<p><i>Практические занятия</i></p> <p><i>Самостоятельная работа</i></p> <p><i>Написание рефератов</i></p> <p><i>Упражнение</i></p>	<p><i>ИДЗ</i></p> <p><i>Реф</i></p> <p><i>ТСп</i></p> <p><i>Зачет</i></p>	<p>1,2,3</p>

<p>ции принятого решения;</p> <ul style="list-style-type: none"> -решать несложные композиционные задачи при построении объемно-пространственных объектов; -компоновать и выполнять на чертежах надписи, таблицы; -выполнять отмывку и другие виды покраски чертежей; -выполнять с построением теней ортогональные, аксонометрические и перспективные проекции; -выполнять архитектурно-строительные чертежи с использованием техник ручной графики; <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> -общие принципы проектирования, взаимосвязь функции и формообразования зданий; -принципы решения основных архитектурно-планировочных задач при проектировании элементов застройки и благоустройства жилых районов; -основы теории архитектурной графики; -правила компоновки и оформления чертежей; -основные требования стандартов единой системы конструкторской документации и системы проектной документации для строительства к оформлению и составлению архитектурно-строительных чертежей; -приемы нахождения точных 			
---	--	--	--

пропорции			
<p>иметь практический опыт: -разработки проектной документации объектов различного назначения на основе анализа принимаемых решений и выбранного оптимального варианта по функциональным, техническим, социально-экономическим, архитектурно-художественным и экологическим требованиям; -участия в согласовании (увязке) принятых решений с проектными разработками других частей проекта; -осуществления изображения архитектурного замысла;</p> <p>уметь: -разрабатывать по эскизам руководителя отдельные фрагменты зданий, элементов застройки и благоустройства жилых районов; -использовать приемы и технику исполнения графики как формы фиксации принятого решения; -решать несложные композиционные задачи при построении объемно-пространственных объектов; -компоновать и выполнять на чертежах надписи, таблицы; -выполнять отмывку и другие виды покраски чертежей; -выполнять с построением теней ор-</p>	<p><i>Практические занятия</i></p> <p><i>Самостоятельная работа</i></p> <p><i>Написание рефератов</i></p> <p><i>Упражнение</i></p>	<p><i>Кнр</i> <i>ИДЗ,</i> <i>ТСк.</i></p>	<p>1,2,3</p>

<p>тогональные, аксонометрические и перспективные проекции; -выполнять архитектурно-строительные чертежи с использованием техник ручной графики; знать: -общие принципы проектирования, взаимосвязь функции и формообразования зданий; -принципы решения основных архитектурно-планировочных задач при проектировании элементов застройки и благоустройства жилых районов; -основы теории архитектурной графики; -правила компоновки и оформления чертежей; -основные требования стандартов единой системы конструкторской документации и системы проектной документации для строительства к оформлению и составлению архитектурно-строительных чертежей; -приемы нахождения точных пропорций</p>		<p><i>Кпр ИДЗ, ТСк</i></p>	<p>1,2,3</p>
--	--	------------------------------------	--------------

***Технологии формирования:** лекция, самостоятельная работа, семинар, лабораторные работы, практические занятия, производственная практика, преддипломная практика, выполнение ВКР

**** Форма оценочного средства:** коллоквиум Кл; контрольная работа Ккр; собеседование Сб; тестирование письменное, компьютерное ТСП, ТСК; типовой расчет Тр; индивидуальные домашние задания ИДЗ; выполнение расчетно-графических работ (%) РГР; внеаудиторное чтение (в тыс. знаков) Вч; реферат Реф; эссе Э; защита лабораторных работ ЗРЛ; курсовая работа КР; курсовой проект КП; научно-исследовательская работа НИРС; отчеты по практикам ОП; зачет Зач; экзамен Экз; государственный экзамен ГЭ; защита практики Зп; выступление на семинаре С; защита выпускной квалификационной работы Звкр.

*****Уровни освоения компетенций**

1– ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);

2– репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)

3– продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)