Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Волхонов Михаил Станиславович
Должность: Врио ректора
Дата подписания: 03.09.2018 15:21:38
Уникальный программный ключ:
b2dc75470204bc2bfec58d577a1b983ee223ea27559d45aa8c272df0610c6c81

МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ДЕПАРТАМЕНТ НАУЧНО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКОЙ ПОЛИТИКИ И ОБРАЗОВАНИЯ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
"КОСТРОМСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ"

Утверждаю:
Декан архитектурно-строительного факультета

Сергей Валерьевич Цыбакин
Подписано цифровой подписью: Сергей Валерьевич Цыбакин
Дата: 2018.01.23 11:16:18 +03'00'
_____ /Цыбакин С.В./
«14» июня 2016 г.

ПРОГРАММА

практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности - проектно-исследовательская практика

Для студентов направления подготовки 07.03.01 Архитектура
профиль «Архитектурное проектирование»
Практика закреплена за кафедрой:
«Архитектура и изобразительные дисциплины»
Курс 3
Семестр 6
Продолжительность 4 недели

Караваево 2016

практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности - проектно-исследовательская практика, составлена на основании ФГОС ВО направления подготовки 07.03.01 Архитектура, профиль «Архитектурное проектирование»

Разработчик программы
Зав. каф. АиИД Ирина Михайловна Фатеева Подписано цифровой подписью: Ирина Михайловна Фатеева DN: dc=int, dc=ksaa, ou=nw, cn=Ирина Михайловна Фатеева Дата: 2018.01.18 13:14:19 +04'00' /Фатеева И.М./

Доцент кафедры Аи ИД Ольга Владимировна Лапина Подписано цифровой подписью: Ольга Владимировна Лапина DN: dc=int, dc=ksaa, ou=nw, cn=Ольга Владимировна Лапина Дата: 2018.01.18 13:13:07 +04'00' /Лапина О.В./

Программа практики рассмотрена и одобрена на заседании кафедры «Архитектура и изобразительные дисциплины»
Протокол № 11 от «07» июня 2016 года

Зав. каф. Ирина Михайловна Фатеева Подписано цифровой подписью: Ирина Михайловна Фатеева DN: dc=int, dc=ksaa, ou=nw, cn=Ирина Михайловна Фатеева Дата: 2018.01.18 15:47:44 +04'00' /Фатеева И.М./

Программа практики одобрена методической комиссией архитектурно-строительного факультета Протокол № 4 А от «10» июня 2016 года

Председатель методической комиссии факультета Елена Ивановна Примакина Подписано цифровой подписью: Елена Ивановна Примакина DN: dc=int, dc=ksaa, ou=nw, cn=Елена Ивановна Примакина Дата: 2018.01.22 16:44:36 +04'00' /Примакина Е.И./

1. ЦЕЛИ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

- знакомство с комплексом проектно-исследовательских процессов, составляющих созидательную деятельность зодчества
-формирование профессионального взгляда на проектно-исследовательские процессы создания архитектурных объектов.
-приобретение практических навыков путём непосредственного участия в процессах проектирования (в организации) по созданию целостной искусственной материально-пространственной среды для комфортной жизнедеятельности людей .

2. ЗАДАЧИ ПРАКТИКИ

Задачами производственной практики являются:

- закрепление и развитие теоретических знаний, полученных при изучении базовых дисциплин;
- ознакомление с содержанием основных работ и исследований, выполняемых на предприятии или в организации по месту прохождения практики;
- приобретение практических навыков в будущей профессиональной деятельности или в отдельных ее разделах.

3. МЕСТО ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Производственная (проектно- исследовательской) практика входит в цикл производственных практик **Блок Б. 2** ОПОП и базируется на знаниях дисциплин, полученных при обучении на 1,2,3 курсах, а именно: архитектура Костромского края. информатика; начертательная геометрия; архитектурная физика; визуализация проектов; эволюция стилей в интерьере. архитектурное проектирование, архитектурное материаловедение; инженерные системы и среда; средовые факторы в архитектуре; история градостроительства; графические средства профессиональных коммуникаций; цифровые средства профессиональных коммуникаций (графические пакеты); объемно-пространственная композиция; архитектурная графика; архитектурное макетирование; основы архитектурного проектирования; архитектурное проектирование зданий и сооружений; геодезия; фотограмметрия; инженерные конструкции; колористика архитектурной среды; дизайн городской среды; современная теория архитектуры и дизайна; исторические стили и направления в архитектуре; а также на знаниях, умениях и навыках, полученных при прохождении учебных практик:

- учебной (проектно-изыскательской);
- учебной (проектно-ознакомительной);

Производственная практика позволяет применить знания, умения и навыки, приобретённые при изучении указанных дисциплин в процессе освоения профессиональной деятельности в условиях реального производства (предприятия, организации).

Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности – проектно-исследовательская практика необходима для освоения

дисциплин :

архитектурное проектирование, методология проектирования; архитектурно-строительные конструкции, материалы и технологии; архитектурное материаловедение; экономика архитектурных решений и строительства; инженерные системы и среда;; инженерные системы и оборудование в архитектуре; безопасность жизнедеятельности в архитектуре; история градостроительства; профессиональный язык и средства коммуникаций; графические средства профессиональных коммуникаций; цифровые средства профессиональных коммуникаций (графические пакеты); менеджмент, право и этика; профессиональная практика; архитектурное законодательство и нормирование; архитектурный менеджмент и администрирование; архитектурная этика; объемно-пространственная композиция; архитектурная графика; архитектурное макетирование; проектирование интерьеров; основы архитектурного проектирования; архитектурное проектирование зданий и сооружений; рабочее проектирование; ландшафтное проектирование; перспективные архитектурные конструкции; основы рекламы и полиграфии; организация АП строительства; региональные нормы градостроительного проектирования; геодезия; фотограмметрия; инженерные конструкции; региональные проблемы истории и теории в архитектуре; градостроительство Костромского края; энергоэффективное проектирование; экожилище; инженерное благоустройство территорий и транспорт; особенности проектирования инженерно-транспортных структур; колористика архитектурной среды; дизайн городской среды; современная теория архитектуры и дизайна; исторические стили и направления в архитектуре; а также для выполнения дипломного проекта.

4. ФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОЕКТНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

Практика предусматривает непрерывную форму проведения

5. МЕСТО И ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

Местом проведения практики считается предприятие, с которым на время прохождения практики заключен договор:

- органы архитектуры и градостроительства города и области;
- проектные организации;
- строительные организации;
- архитектурные объекты и предприятия строительной базы;
- реставрационные мастерские;
- макетные мастерские;

Время: 6 семестр (4 недели)

6. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ПРОХОЖДЕНИЯ ПРОЕКТНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

В процессе прохождения практики формируются следующие **компетенции:**

-общекультурные компетенции:

- способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (**ОК-5**);
- способность работать в команде, толерантно воспринимая социальные и культурные различия (**ОК-6**);
- способность к самоорганизации и самообразованию (**ОК-7**);
- владением культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения (**ОК-10**);
- умение критически оценивать свои достоинства и недостатки, находить пути и выбирать средства развития достоинств и устранения недостатков (**ОК-12**);
- способность анализировать социально-значимые проблемы и процессы, пониманием роли творческой личности в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества (**ОК-13**);

- общепрофессиональные компетенции:

- умение использовать основные законы естественнонаучных дисциплин в профессиональной деятельности, применять методы анализа и моделирования, творческого и экспериментального исследования (**ОПК-1**);
- способность осуществлять поиск, обработку и анализ информации из различных источников и баз данных, представлять ее в требуемом формате с использованием информационных, компьютерных и сетевых технологий (**ОПК-3**);

- профессиональные компетенции:

- способность разрабатывать архитектурные проекты согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, требованиям (**ПК-1**);
- способность использовать воображение, мыслить творчески, инициировать новаторские решения и осуществлять функции лидера в проектном процессе (**ПК-2**);
- способность взаимно согласовывать различные факторы, интегрировать разнообразные формы знания и навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные цели (**ПК-3**);
- способность демонстрировать пространственное воображение, развитый художественный вкус, владение методами моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке проектов (**ПК-4**);
- способность применять знания смежных и сопутствующих дисциплин при разработке проектов, действовать инновационно и технически грамотно при использовании строительных технологий, материалов, конструкций, систем жизнеобеспечения и информационно-компьютерных средств (**ПК-5**);
- способность собирать информацию, определять проблемы, применять анализ и проводить критическую оценку проделанной работы на всех этапах

предпроектного и проектного процессов, и после осуществления проекта в натуре (**ПК-6**);
- способность участвовать в разработке проектных заданий, определять потребности общества, конкретных заказчиков и пользователей, проводить оценку контекстуальных и функциональных требований к искусственной среде обитания (**ПК-7**);
- способность проводить анализ и оценку здания, комплекса зданий или фрагментов искусственной среды обитания (**ПК-8**);
- способность грамотно представлять архитектурный замысел, передавать идеи и проектные предложения, изучать, разрабатывать, формализовать и транслировать их в ходе совместной деятельности средствами устной и письменной речи, макетирования, ручной и компьютерной графики, количественных оценок (**ПК-9**);
- способность использовать накопленные знания и умения в профессиональной деятельности (**ПК-11**);
- способность оказывать профессиональные услуги (**ПК-13**);
- способность к повышению квалификации и продолжению образования (**ПК-16**);
- способность действовать со знанием исторических и культурных прецедентов в местной и мировой культуре, в смежных сферах пространственных искусств (**ПК-17**);
- способность обобщать, анализировать и критически оценивать архитектурные решения отечественной и зарубежной проектно-строительной практики (**ПК-18**);

В результате прохождения практики обучающийся должен демонстрировать следующие результаты образования:

1) **Знать**: основы оценки эффективности результатов деятельности в различных сферах деятельности, способы решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия, основы работы в команде, способы обобщения, анализа, восприятия информации, постановки цели и выбора путей ее достижения, социально-значимые проблемы и процессы, роль творческой личности в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества, способы нахождения оптимальных организационно-управленческих решений в нестандартных ситуациях, методы анализа и моделирования, творческого и экспериментального исследования, способы поиска, обработки и анализа информации из различных источников и баз данных, принципы использования информационных, компьютерных и сетевых технологий, функциональные, эстетические, конструктивно-технические, требования для разработки архитектурных проектов, способы взаимного согласования различных факторы, интегрирования разнообразных форм знаний и навыков при разработке проектных решений, смежные и сопутствующие дисциплины при разработке проектов, способы представления архитектурного замысла, передачи идеи и проектных предложений, принципы защиты проектов в вышестоящих инстанциях, на публичных слушаниях и в органах экспертизы, исторические и культурные прецеденты в местной и мировой культуре, в смежных сферах пространственных искусств, знать архитектурные решения отечественной и

зарубежной проектно-строительной практики.ОК-5, ОК-6, ОК-7, ОК-10, ОК-12, ОК-13, ОПК-1, ОПК-3, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-, ПК-5, ПК-6, ПК-7, ПК-8, ПК-9, ПК-11, ПК-13, ПК-16, ПК-17,ПК-18

2) **Уметь:** решать задачи межличностного и межкультурного взаимодействия работать в команде, толерантно воспринимая социальные и культурные различия, обобщать, анализировать, воспринимать информацию, ставить цель и выбирать пути ее достижения**,** критически оценивать свои достоинства и недостатки, находить пути и выбирать средства развития достоинств и устранения недостатков, анализировать социально-значимые проблемы и процессы, понимать роль творческой личности в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества, использовать основные законы естественнонаучных дисциплин в профессиональной деятельности, осуществлять поиск, обработку и анализ информации из различных источников и баз данных, представлять ее в требуемом формате с использованием информационных, компьютерных и сетевых технологий, разрабатывать архитектурные проекты согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, требованиям, использовать воображение, мыслить творчески, инициировать новаторские решения и осуществлять функции лидера в проектном процессе, взаимно согласовывать различные факторы, интегрировать разнообразные формы знания и навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные цели, демонстрировать пространственное воображение, развитый художественный вкус, применять знания смежных и сопутствующих дисциплин при разработке проектов, действовать инновационно и технически грамотно при использовании строительных технологий, материалов, конструкций, систем жизнеобеспечения и информационно-компьютерных средств, собирать информацию, определять проблемы, применять анализ и проводить критическую оценку проделанной работы на всех этапах предпроектного и проектного процессов, и после осуществления проекта в натуре, определять потребности общества, конкретных заказчиков и пользователей, проводить оценку контекстуальных и функциональных требований к искусственной среде обитания, проводить анализ и оценку здания, комплекса зданий или фрагментов искусственной среды обитания, грамотно представлять архитектурный замысел, передавать идеи и проектные предложения, изучать, разрабатывать, формализовать и транслировать их в ходе совместной деятельности средствами устной и письменной речи, макетирования, ручной и компьютерной графики, количественных оценок, защищать проекты в вышестоящих инстанциях, на публичных слушаниях и в органах экспертизы, использовать накопленные знания и умения в профессиональной деятельности, оказывать профессиональные услуги, действовать со знанием исторических и культурных прецедентов в местной и мировой культуре, в смежных сферах пространственных искусств, обобщать, анализировать и критически оценивать архитектурные решения отечественной и зарубежной проектно-строительной практики. ОК-5, ОК-6, ОК-7, ОК-10, ОК-12, ОК-13, ОПК-1, ОПК-3, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-, ПК-5, ПК-6, ПК-7, ПК-8, ПК-9, ПК-11, ПК-13, ПК-16, ПК-17,ПК-18

3) **Владеть:** способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия, способностью работать в команде, толерантно воспринимая социальные и культурные различия, способностью к самоорганизации и самообразованию, культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения, умением критически оценивать свои достоинства и недостатки, способностью анализировать социально-значимые проблемы и процессы, пониманием роли творческой личности в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества, умением использовать основные законы естественнонаучных дисциплин в профессиональной деятельности, применять методы анализа и моделирования, творческого и экспериментального исследования, способностью осуществлять поиск, обработку и анализ информации из различных источников и баз данных, представлять ее в требуемом формате с использованием информационных, компьютерных и сетевых технологий, способностью разрабатывать архитектурные проекты согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, требованиям, способностью использовать воображение, мыслить творчески, инициировать новаторские решения и осуществлять функции лидера в проектном процессе, способностью взаимно согласовывать различные факторы, интегрировать разнообразные формы знания и навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные цели, способностью демонстрировать пространственное воображение, развитый художественный вкус, методами моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке проектов, способностью применять знания смежных и сопутствующих дисциплин при разработке проектов, действовать инновационно и технически грамотно при использовании строительных технологий, материалов, конструкций, систем жизнеобеспечения и информационно-компьютерных средств, способностью собирать информацию, определять проблемы, применять анализ и проводить критическую оценку проделанной работы на всех этапах предпроектного и проектного процессов, и после осуществления проекта в натуре, способностью проводить анализ и оценку здания, комплекса зданий или фрагментов искусственной среды обитания, способностью грамотно представлять архитектурный замысел, передавать идеи и проектные предложения, способностью использовать накопленные знания и умения в профессиональной деятельности, способностью оказывать профессиональные услуги, способностью к повышению квалификации и продолжению образования, способностью действовать со знанием исторических и культурных прецедентов в местной и мировой культуре, в смежных сферах пространственных искусств, способностью обобщать, анализировать и критически оценивать архитектурные решения отечественной и зарубежной проектно-строительной практики. ОК-5, ОК-6, ОК-7, ОК-10, ОК-12, ОК-13, ОПК-1, ОПК-3, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-, ПК-5, ПК-6, ПК-7, ПК-8, ПК-9, ПК-11, ПК-13, ПК-16, ПК-17,ПК-18

7. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОЕКТНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

Общая трудоемкость производственной практики составляет 6 зачетных единиц, 216 часов.

№	Разделы (этапы) практики	Виды производственной работы, на практике включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Формы текущего контроля
1	2	3	4	5	6	7
1	***Подготовительный этап:*** *Ознакомительная лекция:* Цели, задачи производственной практики. *Организационные вопросы. Выдача задания на практику* *Инструктаж по технике безопасности.*	2				Запись в журнале по технике безопасности
2	***Практический (производственный) этап практики.*** *-выполнение производственных заданий* *-сбор и систематизация фактического материала*	203				Разделы дневника с отзывом руководителя от организации
3	***Подготовка отчета по практике.*** *Обработка и анализ материалов по практике.*	10				Отчёт и дневник по практике
4	***Итоговый этап*** *Защита отчёта*	1				Собеседование
	итого	216				

8. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ, НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЕ И НАУЧНО-ПРОИЗВОДСТВЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ НА ПРОЕКТНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКЕ

При выполнении различных видов работ на производственной практике студент может использовать следующие технологии:

Сбор информации. Анализ информации. Систематизация информации. Метод проектов. Сравнение вариантов. Компьютерное проектирование. Компьютерное моделирование.

9. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И/ИЛИ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Оценочные средства представлены в фонде оценочных средств по проектно-исследовательской практике.

10. ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ (ПО ИТОГАМ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ)

Защита отчёта. Итог аттестации – оценка

Время проведения аттестации – окончание практики

Показатели	**Количество баллов**
Соблюдение графика прохождения практики	5
Выполнение программы практики	25
Выполнение научных исследований и/или представление собственных наблюдений и измерений	15
Соблюдение правил охраны труда, техники безопасности, а также корпоративной (производственной) этики	15
Отчет по итогам практики	20
Характеристика (отзыв) руководителя практики	5
Заявка (ходатайство) от организации о намерении принять на работу практиканта после успешного окончания вуза	5
Успешность публичного выступления с отчетом по итогам практики	10
УЧЕБНЫЙ РЕЙТИНГ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ ПО ПРАКТИКЕ	Max 100

11. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ (ПРОЕКТНО - ТЕХНОЛОГИЧЕСКОЙ) ПРАКТИКИ

а) **основная литература:**

№ п/п	Наименование	Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной и учебно-методической литературы	Количество экземпляров	
			в библиотеке	на кафедре
1	Учебное пособие	Архитектурное проектирование жилых зданий [Текст]: учеб. Пособие для вузов/ Лисициан М.В.; Пронин Е.С., ред. – Изд. Стереотип. – М : Архитектура-С. 2006, 2010. -488с.:ил-(Специальность “Архитектура”).- ISBN 5-9647-0104-3	30	
2	Учебник	Архитектура гражданских и промышленных зданий. Учебник в 5-т. Под общ. Ред В.М. Предтеченского Т.II. Основы проектирования. Авторы: Л.Б.Великовский. Н.Ф. Гуляницкий. В.М. Ильинский и др Изд. 2-у. перераб. и доп. М., Интеграл 2013.- 215 с.	10	
3	Федеральный государственный образовательный стандарт	Байер, В.Е. Архитектурное материаловедение [текст] : учебник для вузов/ В.Е. Байер. – 2-е изд., перераб. и доп.- М :Архитектура-С, 2012. – 264 с.:ил. –	15	

		(Федеральный государственный образовательный стандарт). – ISBN 978-5-9647-0224-5.		
4	Учебник	Рылько. М.А. Компьютерные методы проектирования зданий [Текст] : учеб. пособие для бакалавров и магистров / М.А.Рылько.- М: АСВ, 2012. – 224 с. – (Учебник XXI века. Бакалавр).- ISBN 978-5-93093-876-0	5	
6	Учебник	Теличенко В.И. Технология возведения зданий и сооружений [Текст] учебник для вузов/ В.И.Теличенко. О.М. Терентьев, -4- изд. Стер.- М.: Высшая школа .2008.. 446 с.	21	

в) **программное обеспечение и Интернет-ресурсы**:

1. Техэксперт: Помощник проектировщика (нормативные документы для строительства).
2. Типовая проектная документация. Строительные конструкции, изделия и узлы
3. Российская архитектурно-строительная энциклопедия [Электронный ресурс] . 1-10 том. - М : ВНИИНТПИ, 2005.
4. Электронный ресурс www.dwg.ru; www.docload.ru.
5. Научная электронная библиотека http://www.eLibrary.ru

Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

1. Справочная Правовая Система КонсультантПлюс [Электронный ресурс]: электронное периодическое издание / ЗАО «КонсультантПлюс».- Электрон. дан. – М : ЗАО «КонсультантПлюс», 1992-2017. - Режим доступа: локальная сеть академии, свободный. - Загл. с экрана. - Яз. рус.
2. "Система ГАРАНТ" [Электронный ресурс]: электронное периодическое издание / ООО НПП «Гарант Сервис Университет».- Электрон. дан. – М : ООО

НПП «Гарант Сервис Университет», 1990-2017. - Режим доступа: локальная сеть академии, свободный. - Загл. с экрана. - Яз. рус.
3. Электронно-библиотечная система «Издательства «Лань» [Электронный ресурс] / ООО «Издательство Лань». – Электрон. дан. – СПб : ООО «Издательство Лань», 2010-2017. - Режим доступа: http://e.lanbook.com, необходима регистрация. - Загл. с экрана. - Яз. рус.
4. Научная электронная библиотека [Электронный ресурс]: информационно-аналитический портал в области науки, технологии, медицины и образования / ООО Научная электронная библиотека. – Электрон. дан. – М : ООО Научная электронная библиотека, 2000-2017. - Режим доступа: http://elibrary.ru, необходима регистрация. - Загл. с экрана. - Яз. рус.
5. Электронная библиотека Костромской ГСХА [Электронный ресурс] / ФГБОУ ВО Костромская ГСХА. – Электрон. дан. – Режим доступа: http://lib.ksaa.edu.ru/marcweb, необходима регистрация. - Яз. рус.
6. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» [Электронный ресурс]: интегральный каталог образовательных интернет-ресурсов и электронная библиотека учебно-методических материалов для общего и профессионального образования / ФГАУ ГНИИ ИТТ "Информика". – Электрон. дан. - М : ФГАУ ГНИИ ИТТ "Информика", 2005-2017. - Режим доступа: http://window.edu.ru, свободный. - Загл. с экрана. - Яз. рус.

12. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИКИ ПО ПОЛУЧЕНИЮ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ УМЕНИЙ И ОПЫТА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ - ПРОЕКТНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ПРАКТИКА

Студент использует компьютеры, вычислительные комплексы, разрабатывающие программы, находящиеся в производственной организации.

13. ИЗМЕНЕНИЯ И ДОПОЛНЕНИЯ (по необходимости)

Изменения и дополнения
утвержден на заседании
учебно-методической комиссии

_____
/название факультета/

Протокол № __ от «__»_____ 20___ г.

_____/_____
/подпись/Ф. И. О. председателя/

Изменения и дополнения
утвержден на заседании
кафедры

_____
/название кафедры/

Протокол № __ от «__»_____ 20___ г.

_____/_____
/подпись/Ф. И. О. зав. кафедрой/

14. ПЕРЕУТВЕРЖДЕНИЕ ПРОГРАММЫ (без изменений)

Программа переутверждена
на заседании
методической комиссии
архитектурно-строительного
факультета

Протокол № 3
от «12» апреля 2017 г.

_____/Примакина Е.И./

Программа переутверждена
утвержден на заседании
кафедры
«Архитектура и изобразительные дисциплины»
_____
/название кафедры/

Протокол № 7 от «31» марта 2017 г.

Ирина Михайловна Фатеева
Подписано цифровой подписью: Ирина Михайловна Фатеева
DN: dc=int, dc=ksaa, ou=nw, cn=Ирина Михайловна Фатеева
Дата: 2018.01.18 13:15:58 +04'00'

_____/Фатеева И.М./

Программа переутверждена
на заседании
учебно-методической комиссии

_____
/название факультета/

Протокол № __ от «__»_____ 20___ г.

_____/_____
/подпись/Ф. И. О. председателя/

Программа переутверждена
на заседании
кафедры

_____
/название кафедры/

Протокол № __ от «__»_____ 20___ г.

_____/_____
/подпись/Ф. И. О. зав. кафедрой/

МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ДЕПАРТАМЕНТ НАУЧНО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКОЙ ПОЛИТИКИ И ОБРАЗОВАНИЯ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
"КОСТРОМСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ"

КАФЕДРА «АРХИТЕКТУРА И ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ»

Утверждаю:
Декан архитектурно-строительного
факультета

_____ /Цыбакин С.В./
«14» июня 2016 г.

Фонд оценочных средств
по программе
практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности - проектно-исследовательская практика 3 курс

Караваево 2016

Фонд оценочных средств предназначен для контроля знаний, умений и уровня приобретенных компетенций студентов направления подготовки 07.03.01 Архитектура, профиль «Архитектурное проектирование». Практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности - проектно-исследовательская практика

Составитель Ольга Владимировна Лапина Подписано цифровой подписью: Ольга Владимировна Лапина Дата: 2018.01.25 17:33:10 +04'00' /Лапина О.В./

«7» июня 2016 г.

Фонд оценочных средств утвержден на заседании кафедры архитектуры и изобразительных дисциплин (протокол № 11 от «7» июня 2016 г.)

Заведующий кафедрой Ирина Михайловна Фатеева Подписано цифровой подписью: Ирина Михайловна Фатеева Дата: 2018.01.25 17:33:36 +04'00' /Фатеева И.М./

Согласовано:

Председатель методической комиссии архитектурно-строительного факультета «10» июня 2016 г. Протокол № 4 А

_____ /Примакина Е.И./

Паспорт
фонда оценочных средств

направление подготовки: 07.03.01 – Архитектура

Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности - Проектно-исследовательская

№ п/п	Контролируемые дидактические единицы	Контролируемые компетенции (дисциплина: или их части)	Наименование оценочных средств		
			Тесты, кол-во заданий	Другие оценочные средства	
				вид	кол-во заданий
1	**Этап 1 Подготовительный этап:** *Ознакомительная лекция:* “Цели, задачи производственной практики”. *Выдача задания. Организационные вопросы. Инструктаж по технике безопасности.*	**ОК-10**		Запись в журнале по технике безопасности	1
2	**Этап 2 Практический (производственный) этап:** *-выполнение производственных заданий -сбор и систематизация фактического материала*	ОК-5, ОК-6, ОК-7, ОК-10, ОК-12 ОК-13,ОПК-1. ОПК-3. ПК-1,ПК-2, ПК-3, ПК-4, ПК-5, ПК-6, ПК-7, ПК-8 ПК-9,ПК-11, ПК-13, ПК-16, ПК-17, ПК-18		Разделы дневника с отзывом руководителя от организации	
3	**Этап 3 Подготовка отчета по практике.** *Обработка и анализ материалов по практике, подготовка отчета.*	ОК-7, ОК-10, ОК-12, ОК-13, ОПК-1, ОПК-3, ПК-6		Отчёт и дневник по практике	

4	**Этап 4 Итоговый этап** *Защита отчёта*	ОК-5, ОК-10, ОК-13 ПК-8 ПК-11		Собеседование по материалам отчёта и контрольным вопросам	3 10
всего:					14

Контролируемые компетенции (или их части):

ОК-5 способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;

ОК-6 способность работать в команде, толерантно воспринимая социальные и культурные различия;

ОК-7 способность к самоорганизации и самообразованию;

ОК-10 владением культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения ;

ОК-12 умением критически оценивать свои достоинства и недостатки, находить пути и выбирать средства развития достоинств и устранения недостатков;

ОК-13 способностью анализировать социально-значимые проблемы и процессы, пониманием роли творческой личности в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества;

ОПК-1 умением использовать основные законы естественнонаучных дисциплин в профессиональной деятельности, применять методы анализа и моделирования, творческого и экспериментального исследования;

ОПК-3 способностью осуществлять поиск, обработку и анализ информации из различных источников и баз данных, представлять ее в требуемом формате с использованием информационных, компьютерных и сетевых технологий;

ПК-1 способностью разрабатывать архитектурные проекты согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, требованиям;

ПК-2 способностью использовать воображение, мыслить творчески, инициировать новаторские решения и осуществлять функции лидера в проектном процессе;

ПК-3 способностью взаимно согласовывать различные факторы, интегрировать разнообразные формы знания и навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные цели;

ПК-4 способностью демонстрировать пространственное воображение, развитый художественный вкус, владение методами моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке проектов;

ПК-5 способностью применять знания смежных и сопутствующих дисциплин при разработке проектов, действовать инновационно и технически грамотно при использовании строительных технологий, материалов, конструкций, систем жизнеобеспечения и информационно-компьютерных средств;

ПК-6 способностью собирать информацию, определять проблемы, применять анализ и проводить критическую оценку проделанной работы на всех этапах предпроектного и проектного процессов, и после осуществления проекта в натуре;

ПК-7 способность участвовать в разработке проектных заданий, определять потребности общества, конкретных заказчиков и пользователей, проводить оценку контекстуальных и функциональных требований к искусственной среде обитания;
ПК-8 способность проводить анализ и оценку здания, комплекса зданий или фрагментов искусственной среды обитания;
ПК-9 способностью грамотно представлять архитектурный замысел, передавать идеи и проектные предложения, изучать, разрабатывать, формализовать и транслировать их в ходе совместной деятельности средствами устной и письменной речи, макетирования, ручной и компьютерной графики, количественных оценок;
ПК-11 способностью использовать накопленные знания и умения в профессиональной деятельности;
ПК-13 способностью оказывать профессиональные услуги;
ПК-16 способностью к повышению квалификации и продолжению образования;
ПК-17 способностью действовать со знанием исторических и культурных прецедентов в местной и мировой культуре, в смежных сферах пространственных искусств;
ПК-18 способностью обобщать, анализировать и критически оценивать архитектурные решения отечественной и зарубежной проектно-строительной практики;

Этап 1

Подготовительный этап

Ознакомительная лекция:

Рассматриваемые вопросы:

-Цели и задачи производственной (проектно-исследовательской) практики.

-Структура проектной организации и её проектно-исследовательская деятельность

-Особенности работы в составе проектного коллектива.

-Организация работы архитектора и его взаимодействие с представителями смежных профессий.

-Техника безопасности на производстве и при выполнении отдельных видов работ.

-Мероприятия по охране природной среды.

Выдача индивидуального задания:

Индивидуальное задание вписывается в дневник.

руководителем практики от образовательного учреждения.

Инструктаж по технике безопасности

Этап 2

Практический (производственный) этап

Знакомство со структурой и проектно-исследовательской деятельностью организации

Выполнение производственных заданий.

Выполнение производственных заданий может включать:

-Знакомство с объектом проектирования.

-Выход и изучение места, предполагаемого строительства.

-Фотофиксация места предполагаемого строительства.

-Изучение нормативной базы. Сбор и систематизация материала.

-Выполнение проектных задач.

Сбор и систематизация материала.

Ведение дневника практики

Этап 3 Подготовка отчета по практике.

Обработка и анализ материалов по практике.

-Оформление дневника.

-Подготовка отчета по практике.

Этап 4 ***Итоговый этап***

Защита отчёта:

- Проверка выполнения индивидуального задания,

дневника и отчета по практике.

- Собеседование по контрольным вопросам и вопросам по выполнению индивидуального задания. По итогам «производственной (проектно-исследовательской) практики»,

студент получает аттестацию – оценку

Контрольные вопросы для собеседования:

1. Кого называют смежниками?
2. В каком порядке оформляются рабочие чертежи?
3. Что такое подоснова и для чего она нужна?
4. Кто из специалистов проектировщиков выполняет подоснову?
5. Для чего в рабочих чертежах проставляются оси?
6. В каких чертежах не ставятся оси?
7. Кого называют ГАПом и ГИПом, какие функции они выполняют?
8. Какие части может включать в себя проект общественного здания?
9. Для чего нужна пояснительная записка к проекту?
10. Чем отличается проект вновь проектируемого здания от проекта приспособления, реконструкции?

Методика проведения контроля таблица№1

Параметры методики	Значение параметра
Предел длительности всего контроля	15минут
Последовательность выбора вопросов	Случайная
Предлагаемое количество вопросов	3

Критерии оценки:

“отлично” - выставляется студенту, который быстро ориентируется, отвечает на все вопросы, при этом демонстрирует культуру мышления, способность к обобщению, анализу, восприятию информации, анализирует социально-значимые проблемы, пониманиет роль творческой личности в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества демонстрирует накопленные знания и умения средствами устной речи, представил отчет и дневник по практике в полном объеме;

“хорошо” - выставляется студенту, который отвечает на все вопросы с небольшими неточностями, погрешностями, при этом демонстрирует культуру мышления, способность к обобщению, анализу, восприятию информации, анализирует социально-значимые проблемы, пониманиет роль творческой личности в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества демонстрирует накопленные знания и умения средствами устной речи, представил отчет и дневник по практике в полном объеме;

“удовлетворительно” - выставляется студенту, который медленно ориентирует в материале, отвечает на все вопросы с ошибками, при этом не в полной мере демонстрирует культуру мышления, способность к обобщению, анализу, восприятию информации, анализирует социально-значимые проблемы, пониманиет роль творческой личности в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества демонстрирует накопленные знания и умения средствами устной речи, представил отчет и дневник по практике в полном объеме, но с недочётами.

“неудовлетворительно” – не представил материалы по практике.