

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Волхонов Михаил Станиславович

Должность: Врио ректора

Дата подписания: 23.09.2023 17:52:05

Уникальный программный ключ:

b2dc75470204bc2bfec58d577a1b983ee223ea27559d45aad272af001b0cc81

МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

«КОСТРОМСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ»

Утверждаю:

Декан факультета агробизнеса

Татьяна
Виссарионовна
на Головкова

Подписано цифровой
подписью: Татьяна
Виссарионовна
Головкова
Дата: 2023.06.14
14:06:40 +03'00'

Головкова Т.В.

14 июня 2023 года

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
производственной практики
ПО ПРОФЕССИОНАЛЬНОМУ МОДУЛЮ ПМ.03
Флористическое оформление

Специальность: 43.02.05 Флористика

Квалификация: флорист

Форма обучения: очная

Срок освоения ППССЗ: нормативный, 2 года 10 месяцев

На базе: основного общего образования

Аннотация рабочей программы производственной практики
ПП.03 Производственная практика по ПМ.03 Флористическое оформление

Вид практики, место и способ ее проведения:

Вид практики – производственная.

Общая трудоемкость практики составляет: 180 часов, 5,0 зачетных единиц

Цель проведения практики: закрепление и углубление теоретической подготовки обучающегося, приобретение им практических навыков и компетенций, а также опыта самостоятельной профессиональной деятельности по профессии.

Место практики в структуре ППССЗ: производственная практика является составной частью программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ), обеспечивающей реализацию ФГОС СПО по специальности 43.02.05 Флористика. Производственная практика проводится по окончании обучения по междисциплинарным курсам: МДК 03.01 Основные виды флористических работ и МДК 03.02 Особенности флористического оформления на открытом воздухе.

Планируемые результаты прохождения практики:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 3.1 Проектировать композиционно-стилевые модели флористического оформления.

ПК 3.2 Выполнять работы по флористическому оформлению помещений.

ПК 3.3 Выполнять работы по флористическому оформлению объектов на открытом воздухе.

ПК 3.4 Обеспечивать сохранность флористического оформления на заданный срок.

Знания, умения и навыки, формируемые в ходе прохождения практики:

Знать:

- основные правила разработки композиционно-стилевых моделей (дизайн-проектов) флористического оформления объектов;
- традиции и современные тенденции в основных видах флористического оформления;
- правила сочетаемости цветов и растений, используемых в оформлении интерьеров и объектов на открытом воздухе;
- характеристики поверхностей и объектов, подлежащих оформлению при выполнении флористических работ;
- стиливые особенности протокольного, свадебного, траурного, праздничного (новогоднего, пасхального) флористического оформления;
- типы изделий, конструкции, материалы, аксессуары и специфические компоненты, используемые при основных видах флористических работ;
- приемы и методы флористического оформления стола;
- способы изготовления подвесных, настольных, настенных композиций, ширм, каркасов и других элементов оформления интерьера;
- общий порядок и правила флористического оформления объектов на открытом воздухе;

Уметь:

- определять основные функциональные, стиливые и конструктивные особенности помещений и объектов на открытом воздухе для выполнения различных видов флористического оформления;
- разрабатывать композиционно-стилевую модель (дизайн-проект) флористического оформления в интерьере и на открытом воздухе;
- подбирать цветы, сухоцветы, растительные и иные материалы для выполнения основных видов флористических работ при оформлении интерьеров и объектов на открытом воздухе;
- создавать флористические композиции в интерьере с учетом характеристик окружающего пространства;
- осуществлять подбор сезонного и многолетнего материала при выполнении флористического оформления на открытом воздухе;
- обеспечивать необходимый период сохранности флористического оформления;
- использовать способы крепления и конструкции, обеспечивающие техническую устойчивость флористического оформления на открытом воздухе с учетом условий окружающей среды;
- использовать природные и искусственные материалы (дерево, камень, металл, оргстекло) в создании флористических объектов в интерьере и на открытом воздухе;

Иметь практический опыт: выполнения различных видов тематического флористического оформления в интерьере и на открытом воздухе.

В результате освоения студент должен обладать личностными результатами:

- **ЛР 9** - Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях;

- **ЛР 15** - Открытый к текущим и перспективным изменениям в мире труда и профессий;
- **ЛР 18** – Способный анализировать производственную ситуацию, быстро принимать решения и знания на практике.

Краткая характеристика практики:

Основными этапами практики являются:

- организация рабочего места в учебной мастерской, соблюдение правил личной гигиены и промышленной санитарии, подготовка флористической посуды и др. материалов.
- подготовка дизайн проекта.
- изготовление гирлянд, венков, для помещений и открытого пространства.
- упаковка готовых изделий, в том числе для их транспортировки.
- аранжировка цветов и изготовление флористических изделий.
- изготовление и аранжировка основных видов флористических изделий по образцам и самостоятельно.
- построение композиции из живых срезанных цветов, сухоцветов, искусственных цветов.
- оформление банкетного, свадебного, детского и т.д. столов.
- изготовление аксессуаров из природных материалов, с последующим использованием в оформлении.
- разработка композиций для оформления праздников.

отчетный этап

Оформление отчета по практике. Сдача отчета о практической подготовке при реализации производственной практики на кафедре.

Устранение замечаний руководителя по практике.

Публичная защита отчета.

Форма отчетности по практике: отчет о практической подготовке при реализации производственной практики

Форма промежуточной аттестации по практике: зачет с оценкой.