

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Волхонов Михаил Станиславович

Должность: Врио ректора

Дата подписания: 23.09.2023 17:49:09

Уникальный программный ключ:

b2dc75470204bc2bfec58d577a1b983ee223ea29559d45aa60272df0610c0c81

МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«КОСТРОМСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ»

Согласовано:

Председатель методической комиссии  
факультета агробизнеса

Алексей  
Николаевич  
Сорокин

Подписано цифровой  
подписью: Алексей  
Николаевич Сорокин  
Дата: 2023.06.13 17:13:26  
+03'00'

Сорокин А.Н.

13 июня 2023 года

Утверждаю:

Декан факультета агробизнеса

Татьяна  
Виссарионовна  
Головкова

Подписано цифровой  
подписью: Татьяна  
Виссарионовна Головкова  
Дата: 2023.06.14 11:45:14  
+03'00'

Головкова Т.В.

14 июня 2023 года

## АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОГО КУРСА

Основные виды флористических работ

(Профессионального модуля 03)

Специальность: 43.02.05 Флористика

Квалификация: флорист

Форма обучения: очная

Срок освоения ППССЗ: нормативный, 2 года 10 месяцев

На базе: основного общего образования

# **1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОГО КУРСА**

## **1.1 Область применения программы**

Программа междисциплинарного курса является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО 43.02.05 Флористика.

Программа междисциплинарного курса может быть использована в дополнительном профессиональном образовании (в программах повышения квалификации и переподготовки).

## **1.2 Место междисциплинарного курса в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:**

Междисциплинарный курс **МДК.03.01. Основные виды флористических работ** входит в профессиональный модуль **ПМ.03 Флористическое оформление** профессиональной подготовки специалистов среднего звена

## **1.3 Цели и задачи междисциплинарного курса - требования к результатам освоения междисциплинарного курса.**

Знать:

- основные правила разработки композиционно-стилевых моделей (дизайн-проектов) флористического оформления объектов;
- традиции и современные тенденции в основных видах флористического оформления;
- правила сочетаемости цветов и растений, используемых в оформлении интерьеров и объектов на открытом воздухе;
- характеристики поверхностей и объектов, подлежащих оформлению при выполнении флористических работ;
- стиливые особенности протокольного, свадебного, траурного, праздничного (новогоднего, пасхального) флористического оформления;
- типы изделий, конструкции, материалы, аксессуары и специфические компоненты, используемые при основных видах флористических работ;
- приемы и методы флористического оформления стола;
- способы изготовления подвесных, настольных, настенных композиций, ширм, каркасов и других элементов оформления интерьера;
- общий порядок и правила флористического оформления объектов на открытом воздухе.

Уметь:

- определять основные функциональные, стиливые и конструктивные особенности помещений и объектов на открытом воздухе для выполнения различных видов флористического оформления;
- разрабатывать композиционно-стилевую модель (дизайн-проект) флористического оформления в интерьере и на открытом воздухе;
- подбирать цветы, сухоцветы, растительные и иные материалы для выполнения основных видов флористических работ при оформлении интерьеров и объектов на открытом воздухе;

- создавать флористические композиции в интерьере с учетом характеристик окружающего пространства;
- осуществлять подбор сезонного и многолетнего материала при выполнении флористического оформления на открытом воздухе;
- обеспечивать необходимый период сохранности флористического оформления;
- использовать способы крепления и конструкции, обеспечивающие техническую устойчивость флористического оформления на открытом воздухе с учетом условий окружающей среды;
- использовать природные и искусственные материалы (дерево, камень, металл, оргстекло) в создании флористических объектов в интерьере и на открытом воздухе;

В результате освоения междисциплинарного курса выпускник должен обладать следующими компетенциями и личностными результатами.

### **Общие компетенции**

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

### **Профессиональные компетенции**

ПК 3.1. Проектировать композиционно-стилевые модели флористического оформления.

ПК 3.2. Выполнять работы по флористическому оформлению помещений.

ПК 3.3. Выполнять работы по флористическому оформлению объектов на открытом воздухе.

ПК 3.4. Обеспечивать сохранность флористического оформления на заданный срок.

### **Личностные результаты освоения дисциплины**

ЛР 8. Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей

многонационального российского государства.

**1.4 Рекомендуемое количество часов на освоение программы междисциплинарного курса:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 117 часов, в том числе:  
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 78 часов;  
самостоятельной работы обучающегося 39 часов.

**Форма промежуточной аттестации: зачет**

**2. Краткое содержание междисциплинарного курса**

Виды флористических изделий. Типы изделий. Подвесные, настольные композиции. Правила разработки композиционно-стилевых моделей. Дизайн-проект флористического оформления. Различные виды оформления в помещениях. Различные стили оформления в помещениях. Подбор материалов для оформления флористических композиций. Использование природных материалов. Способы крепления материалов.

## 2.2 Тематический план и содержание междисциплинарного курса

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
<b>Раздел 1.</b>	<b>Основные виды флористических изделий</b>	<b>58</b>	
<b>Тема 1.1.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		
Основные виды флористических изделий	Виды флористических изделий	12	2
	Типы изделий		2
	Подвесные, настольные композиции		2
	Правила разработки композиционно-стилевых моделей		2
	Дизайн–проект флористического оформления		2
	<b>Практическое занятие</b>		
	Создание дизайн–проекта	26	2
	Подготовка всех материалов согласно проекту		2
	Оформление интерьера согласно дизайн-проекта		2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
Выполнение рефератов по темам: «Виды коммерческих композиций», «Виды композиций на свежем воздухе» и др.	20	3	
<b>Раздел 2.</b>	<b>Особенности флористических композиций в интерьере</b>	<b>59</b>	
<b>Тема 2.1.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		
Особенности флористических композиций в интерьере	Различные виды оформления в помещениях	16	2
	Различные стили оформления в помещениях		2
	Подбор материалов для оформления флористических композиций		2
	Использование природных материалов		2
	Способы крепления материалов		2
	<b>Практические занятия</b>		
	Анализ различий в оформлении помещений	24	2
	Изготовление и подготовка всех конструкций для оформления помещений		2

Оформление в помещении по заданной тематике		2
<b><i>Самостоятельная работа обучающихся</i></b>		
Подготовка электронных презентаций по различным темам. «Модные тенденции в флористическом направлении» «Современные способы оформления» «Оформление в тематических стилях» и др.	19	3
Всего:	117	