

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Волхонов Михаил Станиславович

Должность: Врио ректора

Дата подписания: 23.09.2023 13:35:11

Уникальный программный ключ:

b2dc754702040c20ec38d577afb983ee227ed2f539b45aabc272df00107dc81

МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

"КОСТРОМСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ"

Сергей  
Валерьевич  
Цыбакин

Подписано цифровой  
подписью: Сергей  
Валерьевич Цыбакин  
Дата: 2023.05.17  
16:21:31 +03'00'

**Утверждаю**  
Декан факультета  
/Цыбакин.С.В./

«17» мая 2023 года

## АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

### УП.01.02 УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ ПО ПМ.01

Уровень ППССЗ: базовый

Специальность: 07.02.01 Архитектура

Форма обучения: очная

Срок освоения ППССЗ: 3года 10месяцев

## 1. ЦЕЛИ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

**Цель практики** – применение полученных теоретических знаний, овладение обучающимися практическими профессиональными навыками, формами и методами работы, умением самостоятельно решать вопросы в стандартных и нестандартных ситуациях.

**1.1 Область профессиональной деятельности** Программа учебной практики является составной частью программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ), обеспечивающей реализацию ФГОС СПО по специальности «Архитектура».

Учебная практика – это часть учебного процесса, направленная на формирование у обучающихся практических профессиональных умений, приобретение первоначального практического опыта по основным видам профессиональной деятельности для последующего освоения ими общих и профессиональных компетенций по избранной специальности.

Учебная практика проводится по графику учебного процесса в аудиториях ФГБОУ ВО Костромской ГСХА.

## 2. ЗАДАЧИ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

Задачами учебной практики являются:

- расширение, систематизация и закрепление теоретических знаний по дисциплине “Объёмно-пространственная композиция с элементами макетирования”,
- Знания, умения и навыки, полученные в ходе прохождения практики, должны способствовать успешному выполнению предусмотренных учебным планом курсовых проектов и работ, выпускной квалификационной работы.

## 3. МЕСТО УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ В СТРУКТУРЕ ППССЗ

**3.1.** Учебная дисциплина (модуль) учебная практика относится к ПМ.04 Получение рабочей профессии «Макетчик художественных макетов»

**3.2.** Для изучения данной учебной дисциплины (модуля) необходимы следующие знания, умения и навыки, формируемые **предшествующими дисциплинами:**

Объёмно-пространственная композиция с элементами макетирования

**3.3. Перечень последующих учебных дисциплин**, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной:

Начальное архитектурное проектирование

Проектирование малоэтажного жилого здания;

Проектирование интерьера жилого здания;

Проектирование здания зального типа.

Художественное макетирование

Материалы и технологии в макетировании

## 4. ФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

Форма проведения практики – дискретно.

Способ проведения практики – стационарная.

## 5. МЕСТО И ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

Студенты проходят учебную практику в ФГБОУ ВО Костромской ГСХА.

Практика проводится в соответствии с программой учебной практики, в которой определяется её содержание, и индивидуальными заданиями, составленными студентом совместно с руководителями практики.

Сроки практики утверждаются в ОПОП на начало учебного периода и закрепляются в учебном плане.

Прохождения практики для студентов с ограниченными возможностями здоровья производится с учетом состояния здоровья обучающихся, индивидуальных возможностей и требований по доступности.

## **6. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ПРОХОЖДЕНИЯ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ**

В результате прохождения данной ознакомительной практики обучающийся по направлению подготовки 07.02.01 «Архитектура» должен овладеть следующими **контролируемыми компетенциями (или их частями)**:

### **Общие компетенции:**

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам;

ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие;

ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами;

### **Профессиональные компетенции**

ПКос – 3.1 Изготавливать детали для макетов из разных материалов по готовым образцам

ПКос – 3.2 Использовать приемы и способы обработки материалов, применяемых для изготовления макетов

### **Личностные результаты**

**ЛР 5** Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России

**ЛР 7** Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.

**ЛР 11** Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры

**ЛР 16** Уважительное отношение обучающихся к результатам собственного и чужого труда

**ЛР 20** Способный к реализации творческого потенциала в духовной и предметно-продуктивной деятельности, социальной и профессиональной мобильности на основе выстраивания своей жизненной и профессиональной траектории

В ходе освоения программы учебно-ознакомительной практики, обучающийся должен:

### **Практический опыт:**

- изготовления деталей макетов: ограждения, площадки ходовые, марши лестничные

- изготовления макетов зданий простой архитектуры без детализации в планировочных макетах.

- заготовки протяжки, рейки

-выполнения работы по приемке и сдаче смены, уборке рабочего места, приспособлений, инструмента, а также по содержанию их в надлежащем состоянии, ведению установленной технической документации.

**Умения:**

Изготавливать по готовым образцам и шаблонам детали для макетов из дерева, металла, органического стекла и других материалов вручную и с применением механизмов под руководством макетчика художественных макетов более высокой квалификации:

заготавливать детали с помощью циркульной пилы, и на сверлильном, выпилочном и волочильном станках: осуществлять пайку мягкими припоями, наносить простую штриховую гравировку, осуществлять резьбу по дереву и пластмассе:

принимать и сдавать смену, убирать рабочее место и содержать инструмент, вести техническую документацию

**Знания:** свойств и особенностей применяемых материалов: принципов выполнения деталей макетов вручную; особенностей выполнения деталей макетов с применением механизмов; особенностей работы с циркульной пилой, на сверлильном, выпилочном и волочильном станках; особенности пайки мягкими припоями, особенностей гравировальных работ, резьбы по дереву и пластмассе; технической документации и особенностей организации рабочего места.

## **7. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ**

Общая трудоемкость учебной практики составляет 36 часа